

1. 科目名 (単位数)	データベース演習Ⅱ (2単位)	3. 科目番号	EDIT3314
2. 授業担当教員	阿布都乃比吾不力		
4. 授業形態	演習	5. 開講学期	秋期
6. 履修条件・他科目との関係	科目「データベース演習Ⅰ」を履修済みでない、本科目の内容を理解することは難しいと思われる。また、科目「コンピュータサイエンスⅡ」を履修済みであることが望ましい。		
7. 講義概要	本科目では、演習を通して「データベース演習Ⅰ」で習った、リレーションのキー、データモデルなどの概念に関する理解を深める。また、データベース管理システムソフトの進んだ機能に触れる。ソフトの使用にウェイトが置かれた授業である。		
8. 学習目標	ユーザのニーズの分析から最終的にできあがったデータベースの管理まで、データベースの構築の各ステップを更によく理解する。また、リレーショナル系データベースの言語である、SQL言語の知識をさらに深める。		
9. アサイメント (宿題) 及びレポート課題	単元終了ごとにテキストの演習問題を課題とする。		
10. 教科書・参考書・教材	【教科書】 春期の教科書継続 中山 清喬 (著), 飯田 理恵子 (著), 株式会社フレアリンク (監修) 『スッキリわかる SQL 入門 第3版 ドリル 256 問付き! (スッキリわかる入門シリーズ)』 出版社 : インプレス 【参考書】 講義の中配布されたプリントを参照し、用語を理解する。		
11. 成績評価の規準と評定の方法	○成績評価の規準 ①データベースの構築の各ステップを更によく理解することができたか。 ②リレーショナル系データベースの言語である、SQL 言語の知識をさらに深めることができたか。 ○評定の方法 1. 授業ごとに提出されるレポート、小テスト、課題提出状況など 70% 2. 授業への積極的参加と受講態度 30%		
12. 受講生へのメッセージ	各自でデータベースを設計し、データベース構築まで行うため、真剣に取り組んでください。データベース演習Ⅰの内容を十分理解した上で望むこと。		
13. オフィスアワー			
14. 授業展開及び授業内容			
講義日程	授業内容	学習課題	
第1回	副問い合わせ1 (7.1~7.2)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する。
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第2回	副問い合わせ2 (7.3~7.5)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する。
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第3回	複数テーブルの結合1 (8.1~8.2)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する。
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第4回	複数テーブルの結合2 (8.3~8.5)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する。
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第5回	トランザクション1 (9.1~9.2)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する。
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第6回	トランザクション2 (9.3~9.5)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する。
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第7回	テーブルの作成1 (10.1~10.2)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第8回	テーブルの作成2 (10.3~10.5)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第9回	さまざまな支援機能1 (11.1~11.2)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第10回	さまざまな支援機能2 (11.3~11.5)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第11回	テーブルの設計1 (12.1~12.3)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。

第 1 2 回	テーブルの設計 2 (12.4~12.6)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第 1 3 回	テーブルの設計 3 (12.7~12.8)	事前学習	配布されたプリントを参照し、用語を理解する
		事後学習	練習問題を自宅で復習をする。
第 1 4 回	ピアレビュー	事前学習	プレゼン資料を準備する
		事後学習	不備・改良を施す
第 1 5 回	総括	事前学習	これまでの作業を振り返りレポート作成に備える
		事後学習	本演習を振り返り、レポートを作成する