

| 1. 科目名（単位数） | 日本語学 I （音声・音韻） (2 単位) | 3. 科目番号 EJJP2121 | 5. 開講学期 春期 |
|-----------------------|--|---------------------|-------------------------------------|
| 2. 授業担当教員 | 山口 雅代 | | |
| 4. 授業形態 | 講義と演習 | | |
| 6. 履修条件・他科目との関係 | | | |
| 7. 講義概要 | 学習者の発音を指導するためには、日本語の音声についての知識が必要である。本講座では、日本語の音声についての一般的な概要を行い、日本語の音声がどのように産出されているのかについて学ぶ。また、演習では実際に発音し、日本語教育におけるモデルとなる音声について理解する。 | | |
| 8. 学習目標 | 1) 日本語の音声の仕組みを理解する。 2) 日本語学習者の母語について、苦手とする音を知る。 3) 日本語の音声をコントロールし、産出できるようになる。 4) 日本語学習者の発音上の問題点を理論的に指摘できる。 5) 日本語学習者の発音を矯正できる。 | | |
| 9. アサイメント（宿題）及びレポート課題 | 毎回、ワークシートを配布するので、授業後に提出する。 発音練習の課題として最初の時間に第14回で読む原稿を渡すので、アクセントやイントネーションに注意し、日本語教師のモデル足り得る発音ができるよう練習する。 | | |
| 10. 教科書・参考書・教材 | 【教科書】 高見沢孟監修『新・はじめての日本語教育 1』アスク、2016。 【参考書】 榎本正嗣著『現代日本語発音の基礎知識』学文社、2006。 猪塚恵美子・猪塚元著『日本語の音声入門』バベルプレス、2003。 太田陽子編『超基礎・日本語教育のための日本語学』くろしお出版、2021。 田中真一・窪園晴夫著『日本語の発音教室 理論と練習』くろしお出版、2004。 戸田貴子著『日本語発音レッスン』スリーエーネットワーク、2004。 文化庁『音声と音声教育』 大蔵省印刷局、2001。など | | |
| 11. 成績評価の規準と評定の方法 | ○成績評価の規準 1. 日本語の音声の仕組みを理解し、説明できるか。 2. 日本語学習者の発音をどう矯正したらよいか説明できるか。 ○評定の方法 授業への出席や日常の受講態度、課題・発表、期末試験等を総合して評価する。 1 授業への出席・態度 総合点の 30 % 2 課題・発表 総合点の 30 % 3 期末試験 総合点の 40 % なお、本学規定により、3/4 以上の出席が確認できない場合は単位修得を認めない。 | | |
| 12. 受講生へのメッセージ | 日本語の音声が、どこで発音され、どのように音が出されるのか、日本語学習者に説明できるようにするために、自身の発音やイントネーションを見つめなおすこと。 | | |
| 13. オフィスアワー | 初回授業時に知らせる。 | | |
| 14. 授業展開及び授業内容 | | | |
| 講義日程 | 授業内容 | 学習課題 | |
| 第1回 | オリエンテーション、課題説明 第2章 日本語の音声 1. 日本語の「音」 | 事前学習 | 自分の苦手な日本語の発音を確認する。 p.24 読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | できなかつた発音を見直し、ワークシートに記入する。 |
| 第2回 | 2. 日本語の音節 | 事前学習 | pp.25~28 を読んで理解する |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第3回 | 2. 日本語の音節 復習と確認問題 | 事前学習 | p.29 の確認問題を行う。 |
| | | 事後学習 | 音節と音韻について確認する。 |
| 第4回 | 3. 日本語のリズム | 事前学習 | pp.29~30 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第5回 | 4. 日本語の母音 | 事前学習 | pp.31~32 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第6回 | 5. 日本語の子音 I 調音点 II 調音方法 | 事前学習 | pp.32~34 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第7回 | 5. 日本語の子音 II 調音方法 III 有声音・無声音 | 事前学習 | pp.34~36 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第8回 | 5. 日本語の子音 復習と確認 6. 日本語の半母音 | 事前学習 | p.37 の確認問題を行う。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第9回 | 7. 日本語の「音素」 | 事前学習 | pp.37~39 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第10回 | 8. 母音の無声化 | 事前学習 | p.40 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第11回 | 9. 日本語のアクセント I アクセントと意味の弁別 II アクセントと語のまとめ | 事前学習 | pp.40~41 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |

| | | | |
|------|--|------|--------------------|
| 第12回 | 9. 日本語のアクセント III日本語のアクセントの型 IV日本語のアクセントの特徴 | 事前学習 | pp.41~43 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第13回 | 10. 日本語のイントネーション（音調） | 事前学習 | p.44 を読んで理解する。 |
| | | 事後学習 | ワークシートに記入する。 |
| 第14回 | 課題読み発表 | 事前学習 | 原稿を正しく読めるように練習する。 |
| | | 事後学習 | できなかった発音を見直す。 |
| 第15回 | 日本語の音声の特徴についての復習 | 事前学習 | ワークシートを見直す。 |
| | | 事後学習 | 試験のための総復習を行う。 |