

1. 科目名(単位数)	比較日本文化論 (2単位)	3. 科目番号	EJJP2382
2. 授業担当教員	古田 高史		
4. 授業形態	講義、ディスカッション	5. 開講学期	秋期
6. 履修条件・他科目との関係			
7. 講義概要	<p>世界には多くの文化が存在し、文化間で共通性もあれば、固有性や多様性もある。国際化が進む日本文化の多様性を理解するためにも、他文化との比較を通して、その特徴を捉えることが必要になる。また、文化の内外から日本文化を捉えなおす視点も、日本文化を理解するためには重要になる。</p> <p>本講義では、受講生自身の出身やその他の国や地域の現状と比較しながら、日本文化の特質や日本人のアイデンティティについて、考えていきたい。</p>		
8. 学習目標	<p>1. 日本文化について、客観的に考えることができるようになる。</p> <p>2. 日本人のアイデンティティの形成について理解することができるようになる。</p>		
9. アサシメント(宿題)及びレポート課題	<p>【アサシメント】：各回の事前学習・事後学習を実施すること。</p> <p>【課題レポート】：第3回、第5回、第7回、第9回、第11回の発表から一つのテーマを選び、発表原稿(1200字)を作成する。</p>		
10. 教科書・参考書・教材	<p>【教科書】東京外国語大学国際日本研究センター編『日本をたどりなおす29の方法 国際日本研究入門』東京外国語大学出版会、2016年</p>		
11. 成績評価の規準と評定の方法	<p>○成績評価の規準(学習目標)</p> <p>1. 日本文化について、客観的に考えることができたか。</p> <p>2. 日本人のアイデンティティの形成について理解することができたか。</p> <p>○評定の方法</p> <p>1. 授業態度 20%：積極的な参加。私語、居眠り、飲食、携帯電話などの使用は厳禁。</p> <p>2. 小レポート 40%：授業の感想、随時課す課題の内容と提出期限の遵守により評価。</p> <p>3. 試験 40%：基礎知識などの習得の程度により評価。</p> <p>なお、本学規定により、3/4以上の出席が確認できない場合は単位の修得は原則として認められない。</p>		
12. 受講生へのメッセージ	<p>欠席しないこと。積極的に授業に参加し、毎回の課題に対してきちんと取り組み、教科書の内容を理解しようとする姿勢を続けること。授業中の態度、参加度も成績評価の対象となる。</p>		
13. オフィスアワー	<p>授業についての質問は、授業中あるいは授業終了後に教室にて受付ける。</p>		
14. 授業展開及び授業内容			
講義日程	授業内容	学習課題	
第1回	授業概要の説明・はじめに	事前学習	教科書 p. 10 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 10 の中で、興味を持った内容についてあなたの考えをまとめること。
第2回	第3章第1節 カーティス・パターソン 作曲家インタビュー	事前学習	教科書 pp. 70~72 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 73 発展タスクに取り組むこと。
第3回	あなたの国や地域の伝統的な楽器を紹介する	事前学習	あなたの国や地域の伝統的な楽器について紹介できるよう、準備する。
		事後学習	発表から学んだことをまとめてみる。
第4回	第3章第2節 日本のポピュラーカルチャー 大岡淳氏インタビュー	事前学習	教科書 pp. 74~77 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 79 の発展タスクに取り組むこと。
第5回	あなたの国や地域のポピュラーカルチャーについて紹介する	事前学習	あなたの国や地域のポピュラーカルチャーについて紹介できるよう、準備する。
		事後学習	発表から学んだことをまとめてみる。
第6回	第3章第3節 清志郎、原発、お月さま	事前学習	教科書 pp. 80~82 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 83 発展タスクに取り組むこと。
第7回	あなたの国や地域の社会問題について紹介する	事前学習	あなたの国や地域の社会問題について紹介できるよう、準備する。
		事後学習	発表から学んだことをまとめてみる。
第8回	第3章第4節 アニメ映画に吹く風 宮崎駿の仕事	事前学習	教科書 pp. 84~85 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 87 発展タスクに取り組むこと。
第9回	あなたの国や地域で人気のあるアニメ、映画について紹介する	事前学習	あなたの国や地域で人気のあるアニメや映画について紹介できるよう、準備する。
		事後学習	発表から学んだことをまとめてみる。
第10回	第3章第5節 翻訳文化と日本語	事前学習	教科書 pp. 88~89 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 91 発展タスクに取り組むこと。
第11回	あなたの国や地域での翻訳の状況を紹介する	事前学習	あなたの国や地域での翻訳の状況について紹介できるよう、準備する。
		事後学習	発表から学んだことをまとめてみる。
第12回	第4章第3節 障害者とリテラシー	事前学習	教科書 pp. 104~105 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 91 発展タスクに取り組むこと。
第13回	第4章第4節 二風谷におけるアイヌ語・アイヌ文化の継承 萱野志朗氏インタビュー	事前学習	教科書 pp. 108~111 を読んでおくこと。
		事後学習	教科書 p. 113 発展タスクに取り組むこと。

第 14 回	第 4 章第 5 節 ドナルド・キーンが学んだ長沼直兄の日本語教科書	事前学習	教科書 pp . 114 ~ 116 を読んでおく。
		事後学習	教科書 p . 117 発展タスクに取り組むこと。
第 15 回	日本とあなたの国や地域の違いについての発表、まとめのテスト	事前学習	今まで学習したテーマから、日本とあなたの国や地域との違いを考えてみる。
		事後学習	授業で学んだことを整理し、発表原稿 ( 1200 字程度 ) を作成する。