

| | | | |
|----------------------------|---|---------|--|
| 1. 科目名 (単位数) | 海外留学入門 (2 単位) | 3. 科目番号 | EIJP2102 |
| 2. 授業担当教員 | 野口 芙美 | | |
| 4. 授業形態 | 講義、演習、リサーチ、ペア・グループ活動 | 5. 開講学期 | 秋期 |
| 6. 履修条件・ 他科目との関係 | | | |
| 7. 講義概要 | 海外留学を成功させるにはどのような知識、スキル、態度が必要なのか。また、海外の人と交流したり、海外の大学で授業を受けるにはどのような事前準備が求められるのか。本授業では、海外留学成功に必要な基礎的知識、スキル、態度とは何かを考え、それらを身につけることを目指した学習を行う。その中で、異文化と自文化の理解を深め、自国文化を紹介したり、自己表現ができるようなコミュニケーションスキル、海外の大学の授業についていけるようなアカデミックスキルを向上させ、様々なトラブルに対応できる柔軟性を培うような実践的活動を行っていく。 | | |
| 8. 学習目標 | 1. 海外留学を通してどのような成長が期待できるか、自分なりの意見が持てるようになる。 2. 異文化や自文化の理解を深め、自分なりに表現したり紹介したりできるようになる。 3. コミュニケーションスキルの向上、アカデミックスキルの習得を目指し、様々なトラブルに柔軟に対応しようとする態度を身につける。 | | |
| 9. アサイメント (宿題) 及びレポート課題 | 1. 毎授業ごとにスプレッドシートに事後課題として授業の感想・コメント、質問を記入する。 2. テーマに関して 15 分程度のプレゼンテーション (模擬授業) を行う。担当者以外は、そのテーマについてどんなことが紹介できそうか具体的に考えてくること 3. 留学先として希望する国・地域、あるいは興味のある国・地域を一つ選び、留学に必要な情報を収集する。収集した情報を整理し、授業で発表する (第3回)。 | | |
| 10. 教科書・参考書・ 教材 | 【教科書】各講義で資料を配布する。 【参考書】伊藤嘉一著『国際理解教育 母文化・異文化・比較文化』鷹書房弓プレス、2011 年 独立行政法人日本学生支援機構『私がつくる 海外留学』、2019 年ほか適宜紹介する | | |
| 11. 成績評価の規準 と評定の方法 | ○成績評価の規準 (学習目標) 1. 海外留学を通してどのような成長が期待できるか、自分なりの意見が持てるようになったか。 2. 異文化や自文化の理解を深め、自分なりに表現したり紹介したりできるようになったか。 3. コミュニケーションスキルの向上、アカデミックスキルの習得を目指し、様々なトラブルに柔軟に対応しようとする態度を身につけられたか。 ○評定の方法 以下の点を総合して評価する 1 授業中の態度・積極的参加度 総合点の 30% 2 課題 (レポート等) 総合点の 30% 3 プレゼンテーション 総合点の 40% なお、本学規定により、3/4 以上の出席が確認できない場合は単位の修得は基本的に認められない。 | | |
| 12. 受講生への メッセージ | 「留学先で日本について質問されたけれどうまく答えられなかった」という話はよく聞く。日本独自の文化を世界の文化と比較することで改めて学び、知っているようで深くは知らなかった日本の文化について整理する機会となることを期待する。自分が面白いと思った日本文化について、外国人が正しく理解できるように紹介するためにはどうしたらよいのかも、実際のプレゼンテーションを通して学んでほしい。 | | |
| 13. オフィスアワー | 初回の講義で通知する。 | | |
| 14. 授業展開及び授業内容 | | | |
| 講義日程 | 授業内容 | 学習課題 | |
| 第 1 回 | オリエンテーション、自分の留学について考える、留学準備のための情報収集 | 事前学習 | 自分はいどこへなぜ留学したいのか、自分が思い描く留学について考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 留学先として興味のある国・地域を一つ選び、留学のために必要な情報を収集する (第 5 回で発表) |
| 第 2 回 | 食文化 | 事前学習 | 日本の食文化についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第 3 回 | 衣文化・ファッション | 事前学習 | 日本の衣文化・ファッションについてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第 4 回 | 住文化、住宅事情 | 事前学習 | 日本の住文化・住宅事情についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第 5 回 | 発表：留学希望先 (興味がある国・地域) における留学留学のトラブル | 事前学習 | 収集した情報をまとめ、発表の準備・練習をしておく。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第 6 回 | 行事、年中行事 | 事前学習 | 行事、年中行事についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |

| | | | |
|------|--------------------------------|------|---|
| 第7回 | 宗教・精神 | 事前学習 | 日本の宗教・精神についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第8回 | 言語 | 事前学習 | 日本語についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第9回 | 非言語コミュニケーション | 事前学習 | 日本の非言語コミュニケーションについてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第10回 | 習慣・儀式（冠婚葬祭など） | 事前学習 | 日本の習慣・儀式のプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについてについて調べてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第11回 | 芸能（音楽、演劇、武道）、絵画・造形（茶道、華道、庭園）など | 事前学習 | 日本の芸能、絵画、造形についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第12回 | 地理 | 事前学習 | 日本の地理についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第13回 | 歴史 | 事前学習 | 日本の歴史についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第14回 | 教育、学校 | 事前学習 | 日本の教育・学校のプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについて考えてくる。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。 |
| 第15回 | 仕事、娯楽 これまでの内容の振り返り | 事前学習 | 日本の仕事・娯楽についてのプレゼン準備。発表担当者以外はテーマについてこれまでの学習内容を振り返り、疑問点を明らかにしておく。 |
| | | 事後学習 | 授業の疑問点、感想・コメントを書く。これまでの振り返りをする。 |