

1. 科目名 (単位数)	日本文化研究 (2単位)	3. 科目番号	EIJP1181
2. 授業担当教員	大橋 真由美		
4. 授業形態	講義、討論、発表	5. 開講学期	秋期
6. 履修条件・他科目との関係			
7. 講義概要	<p>日本文化については、日本の言語、文学、歴史、生活文化、宗教、思想、哲学、芸術スポーツ文化等を中心とする多彩な分野である。中でも日本を深く理解するために必要な情報や社会生活を知るうえで必要な情報等、多岐にわたっているので、日本文学または日本文化論に視点を置き、日本文化の一端を考察する。</p> <p>この講義では、日本の様々な文学作品または日本内外で注目されている日本文化論に関する作品を紹介することで、その作品の時代背景や歴史、思想、生活文化等について学習者がより日本の文化に興味を持てるよう留意し授業を展開する。さらに、日本文化の特質とは何かについても、この講義を通して掘り下げていく。</p>		
8. 学習目標	<p>1. 日本文学の随筆や評論、小説または日本文化論の作品等を読み、日本文化の特質について考えることができる。</p> <p>2. 日本各文学作品または日本文化論の中に内在している思想や生活文化等を討論・理解し各自の感想・意見を発表・説明できるようになる。</p>		
9. アサイメント (宿題) 及びレポート課題	<p>1. 各回ワークシートを配布し、それに沿ってペアワーク、グループワークを行いながら授業を進める。ペアワーク、グループワークの内容は授業後にワークシートにまとめ、授業の感想とともに次回の授業で提出する。</p> <p>2. 世界でも知名度の高い日本人作家の作品を読み、授業でその作品についてディスカッションを行う。(第7回、第10回、第14回)。</p> <p>3. 日本文化に関する文献リストから1冊選んで読み、内容を紹介する。(第15回発表)。紹介した文献について読書感想文を提出する。(最終レポート)</p>		
10. 教科書・参考書・教材	<p>【教科書】各講義で資料を配布する。</p> <p>【参考書】遠山淳他著『日本文化論キーワード』有斐閣双書、2009。藤田正勝著『日本文化をよむ5つのキーワード』岩波新書、2017。※適宜、授業内で紹介する。</p>		
11. 成績評価の規準と評定の方法	<p>○成績評価の規準</p> <p>1. 日本文学の随筆や評論、小説等を読み、それぞれの文章の特徴を理解し、單元ごとの設問のまとめや説明ができるようになったか。</p> <p>2. 日本文化に関する文学作品の中に内在している思想や生活文化等を討論・理解し、各自の感想・意見を発表・説明できるようになったか。</p> <p>○評定の方法</p> <p>以下の点を総合して評価する</p> <p>1 授業への参加態度 総合点の30%</p> <p>2 試験(小テスト・期末テスト等) 総合点の30%</p> <p>3 提出課題(レポート等) 総合点の40%</p> <p>上記の他に、本学の規定に定められている3/4以上の出席が単位の修得の条件であることも配慮した。</p>		
12. 受講生へのメッセージ	<p>様々な作品を通して、そこに描かれている日本文化を理解できるよう、クラス全体で意見を共有し、各自の意見を深めることをしてほしい。</p> <p>積極的に授業参加することが望ましい。</p>		
13. オフィスアワー	初回の講義で通知する。		
14. 授業展開及び授業内容			
講義日程	授業内容	学習課題	
第1回	オリエンテーション	事前学習	日本の文学で知っているもの、好きな作品について考えて来る。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第2回	日本の文学史概観	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第3回	古典を通して「日本」を読む ① 上代の文学	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第4回	古典を通して「日本」を読む ② 中古の文学	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第5回	古典を通して「日本」を読む ③ 中世の文学	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第6回	古典を通して「日本」を読む ④ 近世の文学	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第7回	世界の日本文学 ①川端康成	事前学習	川端康成の作品を読んでくる。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第8回	日本人論・日本文化論	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第9回	日本人のコミュニケーション	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる(次回授業で提出)
第10回	世界の日本文学 ②吉本ばなな	事前学習	吉本ばななの作品を読んでくる。

		事後学習	ワークシートをまとめる（次回授業で提出）
第11回	宗教と死生観	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる（次回授業で提出）
第12回	美意識と言動原理	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる（次回授業で提出）
第13回	「日本と世界」か「世界の中の日本」か	事前学習	事前配布資料を読んでおく。
		事後学習	ワークシートをまとめる（次回授業で提出）
第14回	世界の日本文学 ③村上春樹	事前学習	村上春樹の作品を読んでくる。
		事後学習	ワークシートをまとめる（次回授業で提出）
第15回	発表：文献紹介 これまでの内容の振り返り 最終レポート（読書感想文）の準備	事前学習	日本文化に関する文献リストの中から1冊選び、その本についてあらすじと感想を発表する準備をしておく。 これまでの学習内容をまとめておく。
		事後学習	紹介した文献について、読書感想文をまとめて提出する。
期末試験			