

1. 科目名 (単位数)	保育者能力開発演習 I (4 単位) H1		3. 科目番号	JNCD1105						
2. 授業担当教員	チームティーチング									
4. 授業形態	講義、演習、グループ討議	5. 開講学期	通年							
6. 履修条件・他科目との関係	特になし									
7. 講義概要	この授業では、保育者として必要な専門知識を総合的に学びながら、子どもに関わる専門家としての自覚を持つことを目指す。また、作文・小論文・ピアノ演奏技術・声楽・読み聞かせ等の能力向上を図り、より質の高い保育士になることを目指す。									
8. 学習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 保育に関する専門知識を習得することができるようになる。 2. 保育現場で即戦力として使えるだけのピアノ演奏技術・声楽・読み聞かせの能力を身に付けることができる。 3. 自分自身のキャリア形成に必要な課題を発見することができるようになる。 									
9. アサイメント (宿題) 及びレポート課題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第1～15回：弾き歌いの発表を実施する。また楽典の確認テストを実施する。 2. その他については、各授業回の担当者より授業内で周知する。 									
10. 教科書・参考書・教材	【参考書】文部科学省「幼稚園教育要領」厚生労働省「保育所保育指針」内閣府「幼保連携型認定こども園教育・保育要領」									
11. 成績評価の規準と評定の方法	<p>○成績評価の規準</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育に関する専門知識を習得することができたか。 2. 保育現場で即戦力として使えるだけのピアノ演奏技術・声楽・読み聞かせの能力を身に付けることができたか。 3. 自分自身のキャリア形成に必要な課題を発見することができるようになったか。 <p>○評定の方法</p> <table border="0"> <tr> <td>1. 授業への参加態度</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>2. 課題提出状況とその成果</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>3. 実技課題への取り組みとその成果</td> <td>40%</td> </tr> </table>				1. 授業への参加態度	20%	2. 課題提出状況とその成果	40%	3. 実技課題への取り組みとその成果	40%
1. 授業への参加態度	20%									
2. 課題提出状況とその成果	40%									
3. 実技課題への取り組みとその成果	40%									
12. 受講生へのメッセージ	受講者の多くは、受講後に保育所や幼稚園、認定こども園等の採用試験に臨むことになるでしょう。これまでの学習を通して身に付けてきた知識と技能をより高め、自分が志した道に進めるよう努力を重ねてください。									
13. オフィスアワー	別途通知する。									
14. 授業展開及び授業内容										
講義日程	授業内容	学習課題								
第1回	科目オリエンテーション、グループ分け ピアノ個別レッスン及び楽典の学習開始 楽典①：音の高さ(1)	事前学習	事前配付の資料（楽典）の内容を学んでおくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第2回	ピアノ個別レッスン：課題曲①、楽典②：音の高さ(2) ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第3回	ピアノ個別レッスン：課題曲②、楽典③：音符と休符(1) ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第4回	ピアノ個別レッスン：課題曲③、楽典④：音符と休符(2) ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第5回	ピアノ個別レッスン：課題曲④、楽典⑤拍子(1) ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第6回	ピアノ個別レッスン：課題曲⑤、楽典⑥拍子(2) ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第7回	ピアノ個別レッスン：課題曲⑥、楽典⑦：連符、速度表記、他 ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第8回	ピアノ個別レッスン：課題曲⑦、楽典⑧：リズム ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							
第9回	ピアノ個別レッスン：課題曲⑧、楽典⑨：反復記号 ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。							
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。							

第10回	ピアノ個人レッスン：課題曲⑨、楽典⑩：強弱と発想記号 ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。
第11回	ピアノ個人レッスン：課題曲⑩、楽典⑪：奏法記号 ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。
第12回	ピアノ個人レッスン：課題曲⑪、楽典⑫：音階 ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。
第13回	ピアノ個人レッスン：課題曲⑫、楽典⑬：調号 ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。
第14回	ピアノ個人レッスン：課題曲⑬、楽典確認テスト ※課題曲は個々のレベルや進捗によって異なる	事前学習	ピアノ課題曲を弾けるよう練習しておくこと。
		事後学習	ピアノ課題曲の練習に取り組むこと。また、楽典の復習を行うこと。
第15回	弾き歌い発表	事前学習	発表予定の曲を弾き歌いできるよう練習しておくこと。
		事後学習	秋期授業や実習に向けて、ピアノ弾き歌いの練習を継続すること。また、ここまで学習した楽典の内容を復習しておくこと。
第16回	文章理解①：読解力の養成	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第17回	文章理解②：読解力の向上	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第18回	文章表現：読みやすい文章の書き方	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第19回	社会人としてのマナー①：正しい敬語の使い方	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第20回	社会人としてのマナー②：身だしなみ、立ち居振る舞い	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第21回	造形①：自己紹介Goods制作	事前学習	自分の自己紹介をどのような形式で行うのか考えておく。
		事後学習	スムーズに出来るように練習をする。
第22回	造形②：名札制作	事前学習	名札のデザインを考え、材料を用意しておく。
		事後学習	実習前には名札を完成させる。
第23回	造形③：児童文化財制作（エプロンシアターまたはスケッチブックシアター）	事前学習	自分の制作したい物を考え、材料を用意しておく。
		事後学習	自分の制作物を完成させる。
第24回	情報リテラシー	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第25回	防災教育	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第26回	幼児体育：伝承遊び	事前学習	配付資料を読み、予習する。
		事後学習	本時で学んだ内容を復習する。
第27回	幼児体育：レクリエーション①	事前学習	自然の中で子どもたちが遊ぶ意義について考えてくる。
		事後学習	（公益社団法人）日本シエアリングネイチャーHPを閲覧し、今回行ったネイチャーレクリエーション以外のアクティビティを学ぶ
第28回	幼児体育：レクリエーション②	事前学習	“やじろべえ” “缶ぽっくり” “紙鉄砲” といった懐かしい手作りおもちゃの作り方をインターネットで調べてくる。
		事後学習	今回作成した「六角返し」を、幼児が喜ぶ様なストーリー性を持たせ再度作成する。
第29回	手遊び	事前学習	各年次の手遊びを練習しておく。
		事後学習	学習した内容を復習しておく。

第30回	読み聞かせ	事前学習	各年次の絵本の読み聞かせを練習しておく。
		事後学習	学習した内容を復習しておく。